

Georges Tony Stoll

Curriculum Vitae

Né en 1955 à Marseille (FR). Vit et travaille à Paris (FR)
Born in 1955 in Marseille (FR). Lives and works in Paris (FR)

EXPOSITIONS PERSONNELLES SOLO SHOWS

- 2022** *Le Destin du Minotaure*, **Collection Lambert, Avignon (FR)**
Le Caravage, Louis Finson, Georges Tony Stoll, **Hôtel d'Agar, Cavaillon (FR)**
- 2021** *INCONTOURNABLE*, **Galerie Poggi, Paris (FR)**
Midnight Cowboy, **Art Basel Miami**, with **Galerie Poggi, Paris (FR)**
Photographs from the 90's, **FIAC OVR**, with **Galerie Poggi, Paris (FR)**
- 2020** *Nouvelles oeuvres*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
- 2019** *Best Regards, Lancement Carcy Magazine*, **Objet de Production, Paris (FR)**
- 2017** *L'horizon est juste là*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
- 2016** *Art Brussels*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
- 2015** *La Cité Ming (Flash Gordon pour toujours)*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
Sculptures raides, **ArtspaceTank, Marseille (FR)**
- 2014** *Drawing Now Paris*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
- 2013** *Ulysse est là*, **Musée Granet, Aix-en-Provence (FR)**
- 2012** **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
Paris Photo 2012, Grand Palais, Paris (FR)
In Vivo, **Performance au Centre Pompidou, Paris (FR)**
- 2011** **La Galerie, Centre d'art contemporain, Noisy-le-Sec (FR)**
Georges Tony Stoll, Photographies N&B 2010-2011, **project room, Galerie Agnes b, Paris (FR)**
- 2009** **Les Rencontres d'Arles - Photographie, Arles, commissaire : Christian Lacroix (FR)**

**EXPOSITIONS PERSONNELLES
SOLO SHOWS**

- 2007** **FRAC Alsace, Sélestat, (FR)**
Constellations, Galerie cent8-serge le borgne, Paris (FR)
- 2005** *Véronique Dutilly & Georges Tony Stoll, Dessin, galerie À Suivre..., Bordeaux (FR)*
- 2004** *Vo heir hauss, Schloss Solitude, Stuttgart, Allemagne (DE)*
- 2003** *Georges Tony Stoll, Moby Dick, photographies, 1994–2000, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France.*
Tout sauf Lundi, chez Florence Diemer, Paris, France.
- 2002** **Galerie du jour Agnès b, Paris, France.**
GTS et Yann Giraud, Paris Project Room, Paris, France.
- 2000** *Funny Drama, Galerie du Triangle, Ecole des Beaux Arts, Bordeaux, France.*
White Cube, New-York, USA.
- 1999** *I'm alone and I'm working, Institut français, Edimbourg, Ecosse.*
Contre moi, Glassbox, Paris, France.
Close to me against you, Elke Krystufek, Cameron Jamie, Georges Tony Stoll, Galerie d'Art Contemporain de l'Université de Rennes, France.
- 1998** *Toi, Toi et Toi, Toi..., chez Sophie Berrebi, Paris, France.*
Galerie Jennifer Flay, Paris, France.
Solo 6, Galerie Jennifer Flay & Georges Tony Stoll, Kunstmuseum, Bonn, Allemagne.
- 1997** *Rencontre, CAPC, Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, France.*
Prospect 2, BDV, Centre National de la Photographie, Paris, France.
Georges Tony Stoll, Abstract «Abs», 10 jours de l'Art Contemporain, Hôpital Ephémère, Paris, France.
- 1996** **APAC, Nevers, France.**
Austerlitz Autrement, Galerie Jennifer Flay, Paris, France.
ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France.
- 1984** **Musée Ziem, Martigues.**
- 1983** **Galerie Lucien Durand, Paris.**

**EXPOSITIONS COLLECTIVES
GROUP SHOWS**

- 2023** *La Première Pierre*, **Galerie Poggi, Paris (FR)**
ARCO Madrid, with Galerie Poggi, Paris (FR)
Exposé.e.s, **Palais de Tokyo**, Paris (FR)
Over the Rainbow, **Centre Pompidou**, Paris (FR)
- 2022** *Ecce Homo*, **Hôtel Puyricard d'Agar**, Cavaillon (FR)
Les Rencontres d'Arles, Arles (FR)
Postcorps, **Galerie Expérimentale, CCCOD**, Tours (FR)
- 2021** **ARCO Madrid**, with Galerie Poggi, Paris (FR)
Spring, Présentation des nouvelles acquisitions de la collection de Nathalie Guiot, **Fondation Thalie, Brussels (BE)**
Napoléon encore !, **Musée de l'Armée, Hôtel national des Invalides, Paris (FR)**
Dialogue, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
Les Anémones sauvages, *Collection de dessins de Jean-Claude Sergues et Bob Wilkinson*, **La Sellerie, Aurillac (FR)**
- 2020** *Larc-en-ciel de la gravité*, **Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)**
Love My Way #2, **Villa Noaille, Hyères (FR)**
- 2018** *Modernité des passions*, **Ecole nationale supérieure de la photographie, Arles (FR)**
Art-O-Rama, **Friche de la Belle de Mai, Marseille (FR)**
La besogne des images - lectures et projections, **Le BAL, Paris (FR)**
Vertiges, **Labanque, Béthune (FR)**
De fils ou de fibres, **Abbye Saint André, Centre d'Art Contemporain, Meymac (FR)**
Expérience photographique, **Espace Topographique de l'art, Paris (FR)**
- 2017** *Le spectre du surréalisme*, **Les rencontres de la photographie, Arles (FR)**
Transhumance, **Centre International d'art et du paysage, Ile Vassivière, Beaumont-du-Lac (FR)**
Surreal House, **The Pill, Istanbul (TR)**
L'exercice du ressort, **Galerie Michel Journiac, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris (FR)**
- 2016** *L'oeil du collectionneur*, **Musée d'Art Moderne de Strasbourg (FR)**
La Promenade, une balade dans le dépôt long du Cnap, **Musée régional d'art contemporain Languedoc Rousillon, Sérignan (FR)**
A History. Contemporary Art from the Centre Pompidou, **Haus der Kunst, Munich (DE)**
Des gestes blancs parmi les solitudes, **Rencontres Photographiques, Arles (FR)**
Les mains négatives - The flesh, **8.SALON Hambourg, (DE)**
La grande Galerie du Foot, **Grande Halle de la Villette, Paris (FR)**
- 2015** *Sèvres Outdoors*, **Galerie Jérôme Poggi, Sèvres (FR)**
Eine Sammlung und andere Dinge Dinge, **Michael Schanze Ausstellungsraum, Hambourg (DE)**
Form, **Heyne Kunst Fabrik, Offenbach am Main (DE)**

**EXPOSITIONS COLLECTIVES
GROUP SHOWS**

- 2015** *Rêves éveillés, Théâtre et Auditorium de Poitiers (TAP), Poitiers (FR) 2014*
- 2013** *A corps perdu, Espace de l'art concret, Mouans Sartoux (FR)*
Saxifraga Umbrosa #2, la Générale en Manufacture , Paris (FR) - cur Marianne Derrien
Collection Gilles Balmet, Ecole Supérieure d'Art et de Design, Grenoble/Valence (FR)
Rendez-Vous, Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)
L'oeil et le coeur #2, Carré Saint Anne, Montpellier (FR)
UNE HISTOIRE, Musée National d'Art Moderne - Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
- 2012** *Les Pléiades, Les Abattoirs, Toulouse (FR)*
Est-ce ainsi que les hommes vivent, Galerie No Smoking, Strasbourg (FR)
Festival Exhibition, Corps et histoire, Marseille (FR)
Des Images comme des Oiseaux, Tour Panorama, La Friche Belle de Mai, Marseille (FR)
Poursuite Photographique, Un choix d'oeuvre de la collection du FRAC Alsace, médiathèque de Sélestat (FR)
How High the Moon, exposition collective, Galerie Jérôme Poggi, Paris (FR)
Ma p'tite folie contemporaine, Musée de la Folie Marco, Barr (FR)
Textile et art contemporain, Maison des arts, Bischwiller (FR)
- 2011** *De nombreuses mains colorées placées côte à côte pour former une rangée de nombreuses mains colorées, Ecole Nationale des Beaux Arts de Lyon (FR)*
The Flesh, Lage Berlin (DE) - cur Yann Géraud & Damien Mazière
Théorie des genres : garçons / filles, La Passerelle Relais Culturel, Rixheim (FR)
- 2010** *Bien fait, mal fait..., Etappenstal, Erstein (FR)*
Clin d'oeil, Inspection académique du Bas-Rhin, Strasbourg (FR)
- 2009** **Villa Médicis, Rome, Italie**
Golden factory, Immanence, Paris
Feedback : vibrations aller-retour, Part2, au sein de l'évènement Diagonales / CNAP, Médiathèque de Nevers / Parc Saint Léger, Nevers, France (27.03-18.04)
La pesanteur et la grâce, Collèges de Bernardins, Paris, France (23.04-12.09)
C'est la vie!! Vanités de Caravage à Damien Hirst!, Musée Maillol, Paris, France (03.02-28.06)
- 2008** *La Force de l'art 02, le Grand Palais, Paris (24.04-01.06)*
Nobody owns me, galerie du jour agnes.b, Paris, France (17.01-14.02)
- 2007** *«Regarde de tous tes yeux, regarde» L'art contemporain de Georges Perec, Musée des Beaux-Arts de Dole, France, (21.11-22.02.2009)*
Photographs of the Collection agnès b., C/O Berlin, Berlin, Allemagne (11.10-07.12).
Darkside, Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Suisse (06.09-16.11).
«Regarde de tous tes yeux, regarde» L'art contemporain de Georges Perec, Musée des Beaux Arts de Nantes, France (27.06-12.10).
Pièces à vivre, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France (29.06-01.10).

**EXPOSITIONS COLLECTIVES
GROUP SHOWS**

- 2007** *Panic Raide* (avec Yann Geraud), **le Temple, Paris, France** (25.05-05.06).
Propositions lumineuses 2, **galerie Alain Gutharc, Paris, France**, (12.01 – 23.02)
- 2006** *Drôles de je*, FRAC Alsace, **Agence culturelle d'Alsace, Sélestat, France** (05.06-22.07).
Viens avec moi dans le vide, programmation dans le cadre de l'exposition « Yves Klein », **MNAM, Centre Georges Pompidou**, projection de *Le jour où j'ai décidé de me peindre les mains en bleu - 1997* (29.10).
L'artiste et ceux qui le soutiennent, **Tajan, Paris** (11.10-17.10).
La Force de l'Art/Grand Palais 2006, un nouveau rendez-vous avec la création en France, **Nef du Grand Palais, Paris, France** (09.05-25.06).
DFOTO 2006, **International Contemporary Photography & Video Fair, San Sebastian, Espagne**.
- 2005** *Pierre Moulinier, Jeux de Miroir*, **Musée des Beaux-Arts, Bordeaux, France**.
BIG BANG, Centre Georges Pompidou, Paris, France (15.06.2005-03.04.2006).
The Dream of myself, the Dream of the World – set 2, **Winterthur Foto Museum, Winterthur, Suisse**.
- 2004** *Cold Play Set 1 from the collection of the Fotomuseum Winterhur*, **Paris Photo, Agnès b, Paris, France**.
Que des histoires !, **Galerie du jour, Agnès b., Paris, France**.
Collection du Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France.
... artistes de la collection, **Galerie du Jour, Agnès b., Paris, France**.
Collection Agnès b., Les Abattoirs – **FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France**.
- 2003** **Collection du MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France**.
Pas vu, Pas Pris, **Hotel des Industries, Paris, France**.
Collection SCM Vie – AMRO, **Centre National de la Photographie, Paris, France**.
- 2001** *My generation*, **Atlantic Gallery, Londres, Angleterre**.
Unreal Time Video, **The Korean Culture and Arts Fondation, Seoul, Corée**.
- 2000** *Paris, tu me prends dans tes bras*, **Galerie Agnès b, Paris, France**.
Au delà du spectacle, **Centre Georges Pompidou, Paris, France**.
High Fidelity, **White CUBE, New York, USA**.
Si c'est une collection, **collection Agnes B, Centre National de la Photographie, Paris, France**.
Une suite décorative: 2eme mouvement, **FRAC Limousin, Limoges, France**.
Elysean Fields, **Centre Georges Pompidou, Paris, France**.
Let's get lost, **St Martins College of Art and Design, Londres, Angleterre**.
- 1999** *Exit*, **Chisen Hale Gallery, Londres, Angleterre**.
Vidéo Stage, **I.O, Londres, Angleterre**.
A feu et à sang, **EACC, Castello, Espagne**
Soft and Hard, **Art Space, Sydney, Australie**

**EXPOSITIONS COLLECTIVES
GROUP SHOWS**

- 1998** *XN, Espace des Arts, Châlons sur Saône, France*
L'intimité, lieu commun photographique, Galerie Agnès B, Paris, France.
Video Biennale 8, Bonn, Allemagne.
Biennale de Berlin, Allemagne.
Grand Ecran, Biennale de Sidney, Australie.
Zeitgenössische Fotokunst aus Frankreich, Neuer Berliner Kunstverein, Allemagne (exposition itinérante).
Donations, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France.
Five point five, Fotomuseum Winterthur, Suisse.
Photo leurre, Institut culturel Français, Prague, République Tchèque.
Fashion Video, Fri-Art, Kunsthalle, Fribourg, Suisse.
- 1997** *Bleu, Blanc, Rouge, performance avec Marie Legros, Galerie Ziegler, Zurich, Suisse.*
Autoreverse 5, BDV, Biennale de Vidéo, Genève, Suisse.
Ne me quitte pas, Glassbox, Paris, France.
Wechlestrom, Galerie Ulrich Fiedler, Cologne, Allemagne.
Skin Deep, Galerie Jennifer Flay, Paris (Michel François, Felix Gonzales-Torres, Zoe Leonard, Cathy de Monchaux), France.
Instants Donnés, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France.
- 1996** *Triple Axel, Roubaix, France.*
Photo Leurre, Mois de la Photographie, Galerie Agnès B, Paris, France.
Centre d'Art Contemporain, Portalen, Danemark.
Le Printemps de Cahors, France.
Passage à l'Acte, Galerie Jennifer Flay, Paris, France.
- 1995** *Passions Privées, Musée d'Art Moderne, Paris, coll. Serge Aboukrat, France.*
Collection, fin XXème, Frac Poitou-Charente, Musée Sainte-Croix, Poitiers, France.
- 1992** *I Love You, FRAC Poitou-Charente, France.*

ARTICLES DE PRESSE (SÉLECTION)
PRESS BIBLIOGRAPHY (SELECTION)

- 2023** MERCIER Clémentine, « Georges Tony Stoll : Tous les hommes que j'ai photographiés étaient séropositifs, mais je ne l'ai pas dit », **Libération**, Feb 2022
- 2022** JACQUET Matthieu, « Focus sur Georges Tony Stoll », **Numéro Magazine**, May 2022
LUQUET-GAD Ingrid, « Le Destin du Minotaure de Georges Tony Stoll » **Les Inrockuptibles**, April 29, 2022
- 2021** MAERTENS Marie, « L'Histoire de l'art de Georges Tony Stoll », **Connaissance des Arts**, Septembre 2021
SANCHEZ Anne-Cécile, « Georges Tony Stoll revient en peinture », **Le Journal Des Arts**, Oct 2021
SIMODE Fabien, « Georges Tony Stoll - En Galerie », **Le Journal des Arts**, 22 Sept 2021
- 2018** n.s., «Expérience Photographique» **Paris Art**, février 2018
MORSSET Vanessa, «L'effet de surprise » **Possible**, février 2018
- 2017** GLEYZE Valentin, «Georges Tony Stoll : l'horizon est juste là : peintures» **Critique d'art**, 2017
LESOUVAGE Magali, « Georges Tony Stoll, peintre de l'absurde », **Le Journal des Arts**, n°488, 3 au 16 nov. 2017
SIMODE Fabien, « Georges Tony Stoll, marginal de l'intérieur », **L'Oeil**, Novembre 2017
DE CHASSEY, Expositions Reviews, « Georges Tony Stoll, l'Horizon est juste là » **Artpress**, novembre 2017
- 2014** BAQUE Dominique « Au creux de la vague », **Art Press 2**, Août 2014
BAQUE Dominique « Georges Tony Stoll, un ailleurs merveilleux », **Connaissance des arts**, Janvier 2014
- 2012** GOUMARRE Laurent, **Art Press**, Mars 2012
SENNEWALD J. Emil, **Die Zeit**, 31 octobre 2012
RAMADE Bénédicte, « Apprivoiser l'artiste Georges Tony Stoll », **L'Oeil**, Février 2012
BOUTOULLE Myriam « Paris Photo invite David Lynch », **Connaissance des arts**, Novembre 2012
DUPONCHELLE Valérie, « La lumière de l'esprit selon Georges Tony Stoll », **Le Figaro**, 16 novembre 2012
CMK, « Georges Tony Stoll, « Être pd c'est aussi un travail », Têtu, Février 2012
NEVEU Pascal « Ulysse est là, Georges Tony Stoll et la Collection du Musée Granet », **Beaux Arts Magazine**, 2012
- 2007** LEBOVICI Elisabeth, **Le Beau Vice**, Mars 2007
- 2002** LEBOVICI Elisabeth « Georges Tony Stoll, à vous de voir », **Libération**, mai 2002
- 1998** ALIAGA Juan Vicente, « Georges Tony Stoll », **ARTFORUM**, 1998
BERREBI Sophie, « Georges Tony Stoll », Reviews, **Frieze**, 9 Septembre 1998

PUBLICATIONS

- 2022** *Georges Tony Stoll, Peintures vol.2, INCONTOURNABLE*, Galerie Poggi, Paris, Ed. Stockmans, Bruxelles, 2022
- 2021** Huet, E., Froger, L., SEMAINE 26.21 (NO. 448), revue hebdomadaire pour l'art contemporain, Musée d'Art et d'Archéologie | Aurillac
- 2019** Bismuth, L., Girard, M., *La besogne des images*, Filigranes éditions / Labanque, 2019
- 2018** Dumas, L., *Collection Laurent Dumas, Volume I*, Communic'art, Paris, 2018
- 2017** *Georges Tony Stoll, Peintures, L'horizon est juste là*, Galerie Jérôme Poggi, Paris, 2017
- 2009** Pagé, S., *La collection / Musée d'art moderne de la ville de Paris*, Paris musées, Paris, 2009
Stoll, G.T., *Dessin Infini*, Septembre éditions, Paris, 2009
- 2008** *Darkside I, Photographic Desire and Sexuality Photographed*, Fotomuseum Winterthur, Steidl Verlag, 2008
- 2007** Rouart, J., *Photographie modernes et contemporaines*, Flammarion, Paris, 2007
- 2005** Baqué, D., Lebovici, E., *Georges Tony Stoll*, Editions du Regard, Paris, 2005
Big Bang, destruction et création dans l'art du 20^e siècle, éditions du Centre Pompidou, Paris 2005
- 2004** Baqué, D., *Photographie Plasticienne, L'extrême contemporain*, éditions du regard, Paris, 2004

COLLECTIONS

Collection Nathalie Guiot (BE)

Collection Pinault (FR)

Collection Agnès b. (FR)

Winterthur Fotomuseum (CH)

Musée National d'art moderne, Paris - Centre Pompidou (FR)

Frac Alsace - Selestat (FR)

Frac Picardie (FR)

Frac Provence-Alpes-Côte-d'Azur (FR)

Musée d'Art Moderne de la ville de Paris (FR)

Maison Européenne de la Photographie (FR)