

Sidival Fila

Curriculum Vitae

Né en 1962 dans l'état de Parana (BR). Vit et travaille à Rome (IT).
Born in 1962 in the state of Parana (BR). Lives and works in Rome (IT)

EXPOSITIONS PERSONNELLES SOLO SHOWS

- 2023** *(RE)VERSUS*, Vatican Library (VAT)
- 2022** *Sindoni*, Battistero Lateranense, Roma (IT)
Tessere La Vita, Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro, Museo de Arte Antica Moderna e Contemporanea, Raccolta Lercaro (IT)
- 2021** *Solo show*, Galerie Poggi, Paris (FR)
Golgota, Hall of the Saints, Borgia Apartments, Vatican Museums (IT)
- 2019** ART Fair NY, New York (US)
Amazonia, Art Basel Miami Beach, Galerie Poggi, Paris (FR)
Biennale de Venise, Venise (IT)
OPERE, Museo della scienza, Trento (IT)
La Materia Svelata, Palazzo Merulana, Rome (IT)
- 2018** *Sidival Fila*, Galerie Roma, Rome (IT)
Il filo della grazia - Galleria San Fedele, Milano (IT)
ARCOMadrid, Galerie Jérôme Poggi, Madrid (ES)
Installation for Valentino's show during Fashion Week 2018, Milano (IT)
Sidival Fila, Chateau Boncompagni Ludovisi, Trevinano (IT)
Sidival Fila, Prospettive relative, Galerie Estensi, Modene (IT)
- 2017** *Solo show* - Galerie Jérôme Poggi et Eglise Saint Eustache, Paris (FR)
RI-NASCITA - Eglise San Domenico, Rieti (IT)
RI-NASCITA - KUNST-STATION SANKT PETER, Köln (DE)
Metafora - Palais Pamphili Place Navone, Rome (IT)

EXPOSITIONS PERSONNELLES
SOLO SHOWS

- 2016** *Solo show - Ex Gil, Provincia Lazio , Rome (IT)*
- 2012** *Life in Gubbio - Palazzo dei Consoli, Museo Civico , Gubbio (IT)*
Solo show - cur. by Cinzia Fratucello, Hôtel de Russie, Rome (IT)
- 2009** *Solo show - Galerie Helen Pastor, Monte Carlo (FR)*
- 2008** *Solo show- Galerie Via Metastasio 15, Eglise Saint Eustache , Rome (IT)*
Solo show - Couvent de Saint Bonaventure, Rome (IT)
- 2006** *Solo show - Couvent de Saint Bonaventure, Rome (IT)*

EXPOSITIONS COLLECTIVES
GROUP SHOWS

- 2023** *La Première Pierre, Galerie Poggi, Paris (FR)*
TERRA, Burgundy (FR)
ARCOMadrid, Galerie Poggi, IFEMA Feria de Madrid (SP)
- 2022** *Le Fil du Temps, Manifesta, Lyon (FR)*
Ecce Homo, Hôtel Puyricard d'Agar, Cavaillon (FR)
ARCOMadrid, Galerie Poggi, IFEMA Feria de Madrid (SP)
Paris + by Art Basel, Galerie Poggi, Grand Palais Éphémère, Paris (FR)
The Territories of Abstraction, Frieze no.9 Cork Street, Galerie Poggi, London (UK)
- 2021** *Botanica, FIAC !, Galerie Poggi, Grand Palais Éphémère, Paris (FR)*
ARCOMadrid, Galerie Poggi, IFEMA Feria de Madrid (SP)
- 2019** *ARCOMadrid, Galerie Poggi, IFEMA Feria de Madrid (SP)*
Material Art Fair, Galerie Poggi, Mexico City (MEX)
- 2018** *De Fils et de Fibres- Centre d'Art Contemporain de Meymac, Meymac (FR)*
- 2017** *FRAMMENTAZIONI - Luiss Business School, Villa Blanc, Rome (IT)*
- 2016** *Drôles de Trames ! - Cur. by Dominique Païni, Le Fresnoy (FR)*

EXPOSITIONS COLLECTIVES GROUP SHOWS

- 2015** FIAC!, **Galerie Françoise Paviot, Grand Palais, Paris (FR)**
- 2012** *Tre prospettive del sacro nell'arte contemporanea. Yves Klein, Sival Fila, Tito* - **Museo Carlo Bilotti Aranciera, Villa Borgese, Rome (IT)**
- 2011** **2e Biennale Internazionale di Grottaglie**, cur. Mons. Pietro Amato, **Grottaglie (IT)**
Oltre la notte - cur. G. Somongini, C.F. Carli, T. Achille, **Sanctuaire du Divin Amour, Rome (IT)**

Group show - cur. Sylvia Pegoraro, **Galerie Ulisse, Rome (IT)**
- 2010** *Tre prospettive del sacro nell'arte contemporanea. Yves Klein, Sival Fila, Tito* - **Museo Carlo Bilotti Aranciera, Villa Borgese, Rome (IT)**
Trasparenze - **project de Fabula in Art, MADRE, Napoli (IT)**
- 2009** *group show* - cur. Cinzia Fratucello, **Palazzo Taverna, Rome (IT)**
group show - **projet de Fabula in Art, Musée San Salvatore in Lauro, Rome (IT)**
- 2008** *Festival des Deux Mondes* - dir. **Galerie Via Metastasio 14, Spoleto (IT)**

COLLECTIONS

Puglisi Consentino de Catane (IT)

Collection d'Art Contemporain du Musée du Vatican (IT)

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION) BIBLIOGRAPHY 5SELECTION)

- 2018** Elisa Coletta, *Sival Fila*, SilvanaEditoriale, Milan, 2018
Sival Fila, il filo della grazia, Catalogue de l'exposition personnelle, Galerie San Fedele, Milan,
- 2015** Editions Silvana, avril 2018
- Sival Fila*, Catalogue de l'exposition personnelle "TrasFormAzione", Musée Bilotti, Rome,
- 2010** Editions Carlo Cambi, juillet 2015

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)
BIBLIOGRAPHY SELECTION

- 2010** *Sidival Fila, il filo della grazia*, Catalogue de l'exposition collective "Trasparenze", MACRO Testaccio, Rome (2 juillet - 22 août 2010), p.48-49
- 2009** Marcel Hénaff, *Ricucire il Presente*, publication dirigée par la CISL Scuola, 2009
- 2008** Dr. Mario Bertin, *Monographie*, ed. Città Aperta, janvier 2008

INTERVENTIONS

- 2017** "Un frate artista", intervention télévisée à RAINews24, avril 2017
"Fra Sidival, l'artista con il saio", intervention télévisée à TV2000, mars 2017
- 2015** "RaiUno", intervention télévisée à Unomattina, 2015
"TG2 Costume e Società", intervention télévisée, à TG2, 2015

ARTICLES DE PRESSE (SÉLECTION)
PRESS BIBLIOGRAPHY (SELECTION)

- 2021** Marie Maertens, « Les Rituels de Sidival Fila », *Connaissance des Arts* n°804, juin 2021
- 2020** « Valentino's Pierpaolo Piccioli on 'The Devil Wears Prada' and Sneakers », *Wall Street Journal*, Mars 2020
- 2019** Armelle Malvoisin, « Sidival Fila, Jérôme Poggi / NOVA / Booth N10 », *Le Quotidien de l'Art*, Hors Série, 5 Décembre 2019
Armelle Malvoisin, « Art Basel étend son empire américain », *BeauxArts Magazine*, Décembre 2019
Oscar Dubey, « Les rendez-vous à ne pas manquer cette semaine », *AD Magazine*, 01 juillet 2019
Holland Cotter, « Outsider Art of the Moment : 66 Exhibitors, 7 Countries, 1 Fair », *The New York Times*, Jan 18, 2019
« Caroline Freymond présente une oeuvre de Sidival Fila », *Le Quotidien de l'Art*, 10 mai 2019

**ARTICLES DE PRESSE (SÉLECTION)
PRESS BIBLIOGRAPHY (SELECTION)**

- 2018** Yamina Benai, "Sival Fila, Moine bâtisseur", *L'Officiel*, n°1022, mars 2018
Patricia Moribe, "Frei brasileiro expoe obras abstratas têxteis em Paris", RFI Brasil, janvier 2018
Anne-Cécile Sanchez, "Hauteur de vue et d'esprit, Sival Fila", *L'Oeil* #708, janvier 2018
"Sival Fila", *Télérama*, n° 3547, janvier 2018
« Sival Fila », *Télérama Sortir*, janvier 2018
- 2017** "Artistes et artisans", *La République de l'art*, 12 décembre 2017
"Sival Fila", *Revue Elementi*, n°40, avril- juillet 2017, p.104
- 2016** "La FIAC, centre nerveux de l'art contemporain", *Le Monde*, 20 octobre 2016
Florence Quille, "Sival Fila tisse sa présence au monde", *La Croix*, 8 avril 2016
Alessandro Beltrami, "Cucire la luce, l'arte secondo Fra Sival Fila", *Avvenire*, 22 mars 2016
- 2015** Couverture de *La Lettura*, (Supplément du Dimanche du Corriere della Sera), n°189, 12 juillet 2015
Gianluigi Colin, "Frate Sival: i Quadri vanno ascoltati", *La Lettura*, (Supplément du Dimanche du Corriere della Sera), n°169, 22 février 2015, p. 19
- 2011** Maria Lombardi, "In convento prego e creo nei miei quadri l'Aldilà", *Il Messaggero*, 18 septembre 2011, p.53
Sandro Barbagallo, "Il talento dei Papa boys", *Il Giornale dell'Arte*, juillet - août 2011, p.19
Riccardo Rocchi, "L'arte plastica di Frà Sival Fila", *Revue Excellence, Luxury, Excess*, juillet - août 2011, p.51-55
Camilla Mozzetti, "Casa e Bottega", *Revue INSIDEART*, mai 2011, p.40-44
- 2010** "MACRO: Transparences et écologie", *Le Monde*, 26 août 2010
Massimo Di Forti, "Le energie di Sival Fila - Exposition "Trasparenze" au MACRO - Testaccio de Rome", *Il Messaggero*, 1er juillet 2010
- 2009** Sival Fila, "Lo stupore di vivere", *Magazine*, Corriere della Sera, 27 août 2009, p.107
"Mano Santa - Un frate e le sue buone opere", *Revue Il Venerdì La Repubblica*, 21 août 2009, p.73
"Palco d'Autore", *Revue L'Espresso*, 12 août 2009, p.63
- 2008** Diego Scipioni, *Revue*, "Dal Brasile a San Francesco, passando per l'arte informale", *PAESEITALIA*, 2008, p.26
"L'Arte che non ti aspetti", *Revue Venne tra i Suoi*, octobre 2008, p.12
Alfredo Tradigo, "Il Cantico della Materia", *Revue Famiglia Cristiana* n°18, mai 2008, p. 58-59

ARTICLES DE PRESSE (SÉLECTION)
PRESS BIBLIOGRAPHY (SELECTION)

- 2006** Francesca Caria, "Colore, canapa e poesia", Revue *FRATERNITAS*, 2006 p.34-35
Revue *Quaderni Tuscolani*, juin 2006, p. 11
Revue *Tuscolo*, juin 2006