

# Vera Pagava

## Curriculum Vitae

Née en 1907 à Tbilissi (GEO), décédée en 1988 à Ivry-sur-Seine (FR)  
Born in 1907 in Tbilissi (GEO) and died in 1988 in Ivry-sur-Seine (FR)

### EXPOSITIONS PERSONNELLES SOLO SHOWS

- 2025** *Vera Pagava, Lumières de la nuit*, **Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot** (FR)
- 2023** *Silent Cities*, **TBC Bank, Tbilisi** (GEO)
- 2022** *Vera Pagava, Paris - Tbilissi*, **Galerie Poggi, Paris** (FR)  
*Vera Pagava, Special Artist Project*, **ARCO Madrid, Galerie Poggi, IFEMA Feria de Madrid** (SP)
- 2020** *Vera Pagava*, **Frieze New York, Galerie Kornfeld, NYC** (USA)
- 2016 - 2017** *Vera Pagava, Corps Célestes*, **Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Galerie Minotaure et Galerie Alain Le Gaillard, Paris** (FR)
- 2012** *Vera Pagava, Tbilissi*, **Galerie Nationale de Géorgie, Tbilissi** (GEO)
- 2005** *Vera Pagava, 1907-1988*, **Galerie Bernard Bouche, Paris** (FR)
- 1996** *Vera Pagava, Chez Viera da Silva et Arpad Szenes*, **Hyèvre-le-Châtel** (FR)
- 1987** *Vera Pagava née en 1907, peintures*, **Musée de Pontoise, Pontoise** (FR)
- 1986** *Vera Pagava*, **Galerie Gummersons, Stockholm** (SWE)
- 1982-1983** *Vera Pagava, parcours d'un peintre, 32 - 82*, **Musée des Beaux-Arts de Dijon, Musée Départemental de l'Oise, Beauvais, Musée Saint-Denis, Reims, Musée des Beaux-Arts de Troyes, Salon de Montrouge** (FR)
- 1972 - 1996** *Galerie Darial, Paris* (FR)
- 1972** *Vera Pagava, dessins, peintures*, **Galerie Scribe, Montauban** (FR)
- 1970** *Vera Pagava, dessins*, **Galerie Jacob, Paris** (FR)
- 1968** *Vera Pagava, dessins*, **Château de Ratilly, Yonne** (FR)

**EXPOSITIONS PERSONNELLES  
SOLO SHOWS**

- 1966** 33e Biennale de Venise, Pavillon Français (IT)
- 1965** *Sous les toits de Paris*, Chez Granville (FR)
- 1963** Présentation d'un ensemble d'aquarelles : *Sous les toits de Paris*, Chez Granville (FR)
- 1960** Vera Pagava, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)
- 1959** Paintings Vera Pagava, Galerie Meltzer, New-York (USA)
- 1958** Pavillon pontifical du Vatican, Exposition Universelle de Bruxelles (BE)
- 1957** Petits formats, Librairie du Grand Chêne, Lausanne (CH)
- 1956** Première exposition – Vera Pagava, Galerie Alex Maguy, Paris (FR)  
Vera Pagava, Paris, Amt fur Kunst, Berlin, Tempelhof (DEU)
- 1955** Vera Pagava, Galerie Parnass, Wuppertal (BE)
- 1954** Les oeuvres récentes de Vera Pagava, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)
- 1953** Vera Pagava, peintures, dessins, Galerie La Licorne, Bruxelles (BE)
- 1951** Les peintures de Vera Pagava, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)

**EXPOSITIONS COLLECTIVES  
GROUP SHOWS**

- 2025** Météorites, entre ciel et terre, Musée d'Art moderne, Troyes (FR)
- 2023** La Première Pierre, Galerie Poggi, Paris (FR)
- 2022** Le Fil du Temps, Manifesta Lyon (FR)  
The Armory Show, Galerie Poggi, New York (USA)  
Surface Active Fontevraud. La Nuit, la Loire, crues taillées au crayon. Commissariat : Alexandra Lantz ,  
Presbytère de l'Abbaye de Fontevraud (FR)  
La Rivière au fil de l'art, Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot (FR)  
ARCOmadrid, Galerie Poggi (Paris), Madrid (SP)  
Du fauvisme au surréalisme: chefs-d'œuvre du Musée d'art moderne de Paris, Musée Guggenheim  
Bilbao, (SP)
- 2021** Elles font l'abstraction, Musée Guggenheim Bilbao (SP)  
Art Paris, Galerie Chauve (FR)

**EXPOSITIONS COLLECTIVES  
GROUP SHOWS****2021 Art Paris, Galerie Jeanne Bucher Jaeger***Les Muses de Montparnasse, Musée des Beaux-arts Pouchkine, Moscou (RUS)***2019 - 2020 Jardin d'hiver 1 - Comment peut-on être (persan) du village d'à côté (martien) ?, Musée cantonal des Beaux-arts de Lausanne (CH)***Elles font l'abstraction, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne - MNAM, Paris (FR)**Anna-Eva Bergman, Vera Pagava, L'Horizon de l'Abstraction, Galerie Poggi, Paris (FR)***2019 Maurice Allemand ou comment l'art moderne vint à Saint-Etienne (1947 - 1966), Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne, MAMC (FR)***Femmes années 50. Au fil de l'abstraction, peinture et sculpture, Musée Soulages, Rodez (FR)***2018 Contemporary Istanbul (International Art Fair) / E. A. Shared Space***La vraie vie est ailleurs ! Artistes femmes autour de Marta Pan : Simone Boisecq, Charlotte Calmisi, Juana Muller, Vera Pagava, Judit Reigl, Musée des Beaux-arts, Brest (FR)**Créatrices, l'émancipation par l'art, Musée des Beaux-arts, Rennes (FR)**Compagnons de route, Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris (FR)**Tbilisi Art Fair (TAF) Seconde édition, Chardin Gallery, Tbilissi (GEO)**Marta Pan / Vera Pagava, Galerie Chauvy, Paris (FR)**Vera Pagava, Marta Pan et Soly Cissé, Salon Art Paris / Galerie Chauvy, Grand Palais, Paris (FR)***2017 Les Russes à Paris (1925 - 1955), Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)***Twelve Women Gone Missing, Tbilisi Art Fair, premières édition, Tbilissi (GEO)***2016 Météorites, entre ciel et Terre, Muséum National d'Histoire Naturelle, Grande Galerie de l'Évolution, Paris (FR)***Le féminin demeure, FIAC / Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris (FR)**Salon Art Elysées, Galerie Chauvy, Paris (FR)***2015 Autour de Juana Muller, sculptrices et peintres à Paris 1940/1960, Maison des Arts, Antony (FR)***As a metal yarn, Palais Présidentiel de Géorgie, Tbilissi (GEO)**Question de peinture (des années 40 à nos jours), Galerie Jeanne Bucher Jaeger, Paris (FR)***2014 Prisme, Couleur, Lumière : Paul Jenkins, Marcel Barbeau, Vera Pagava, Galerie Chauvy, Paris (FR)***Denise Lioté, quête de lumière, Galerie Gimpel & Muller, Paris (FR)**Salon Paris Beaux-arts, Galerie Chauvy, Paris (FR)**Liberté, peinture et paysage, Musée Valcreuse, Eguzon et la Galerie Chauvy, Paris, (FR)**Salon Art Elysées, Galerie Chauvy, Paris (FR)**Vera Pagava à la Galerie ArtIsYou, Galerie ArtIsYou, Saint-Tropez (FR)**Galerie Jeanne Bucher : parcours et mémoire d'une passion de l'art, Musée de Gajac, Villeneuve sur Lot (FR)*

**EXPOSITIONS COLLECTIVES  
GROUP SHOWS**

- 2014** *En quatre temps, trois mouvements. Coll. FRAC, Le Générateur, Gentilly (FR)*  
*La Semaine du Dessin, Galerie Chauvy, Paris (FR)*
- 2013** *Regards croisés, Galerie Chauvy, Paris (FR)*
- 2012** *De l'impressionnisme à l'abstraction, une immersion dans la peinture, Musée des Beaux Arts de Saint-Lô, Saint-Lô (FR)*  
*Venues d'ailleurs (1945 - 1970), Galerie Artempo, Paris (FR)*  
*Premier mouvement : John Frum. Avec Romain Bernini. Coll. FRAC, Théâtre National de la colline, Paris (FR)*
- 2011-2012** *Exposition à la bibliothèque jeunesse crimée, Bibliothèque jeunesse crimée (FRAC), Paris (FR)*  
*Salon Art Elysées, Galerie Chauvy, Paris (FR)*
- 2011** *Vera Pagava et Nicolas Wacker, dessins et modèles, Galerie Chauvy, Paris (FR)*
- 2010** *Peintres ukrainien et géorgien de l'Ecole de Paris, Vera Pagava et Nicolas Wacker, Galerie Chauvy, Paris (FR)*  
*Abstractions. Sept œuvres de la collection d'art contemporain de France Télécom Orange Dijon, Opéra de Dijon, Dijon (FR)*
- 2009** *Vente aux enchères, Cornette Saint Cyr, Paris (FR)*  
*L'Académie Ranson 1930 – 1940, Palais du Roi de Rome, Rambouillet (FR)*  
*De l'Académie Ranson au Salon de Mai 1935 – 1945, Galerie Chauvy, Paris (FR)*  
*"L'art selon Elles" Un regard sur les artistes femmes de 1850 à nos jours Espace culturel Les Dominicaines, Pont L'Evêque (FR)*
- 2008** *Art Paris, Galerie Bernard Bouche, Paris (FR)*  
*XIIIème Rencontres d'art contemporain. "La Géorgie au château de Saint-Auvent », Château de Saint-Auvent, Saint-Auvent (FR)*  
*30 ans de passion - collection de l'Hôtel Bedford, Espace culturel Les Dominicaines, Pont L'Evêque (FR)*  
*Art Elysées, Galerie Philippe Samuel, Paris (FR)*
- 2007** *Paris - Montparnasse - Tbilissi. Hélène Akhvlediani et Vera Pagava leur années 20 parisiennes, Musée du Montparnasse, Paris (FR)*
- 1997** *FIAC, Galerie Bernard Bouche, Paris (FR)*  
*Les escaliers : la verticale du possible, Galerie Charlotte Norberg, Paris (FR)*
- 1996** *Natures mortes du XXème siècle, Musée de Pontoise, Pontoise (FR)*
- 1994** *Hommage à Geneviève Thevenot, Musée d'Art Moderne, Troyes (FR)*  
*Trente ans de la Galerie Jacob, Galerie Jacob, Paris (FR)*

**EXPOSITIONS COLLECTIVES  
GROUP SHOWS**

- 1992** *Miroir de l'autre, Galerie Philip, Paris (FR)*  
*Présentation "The Books of Pierre Lecuire », Grollier Club, New-York (USA)*
- 1990** *Dessins : Pagava / Szenes / Da Silva, Galerie Jacob, Paris (FR)*  
*Karskaya - Pagava - Sima - Szenes, Galerie Philip, Paris (FR)*
- 1987** *Saga (Salon d'Arts graphiques actuels) / FIAC éditions FIAC / Anna Paterno, Paris (FR)*
- 1986** *D. Liote / V. Pagava / G. Lardeur / I. Zack, Chez R. Moineau, Paris (FR)*  
*Enchères privées - Mme de Rothschild, Hôtel Intercontinental, Paris (FR)*  
*Fonds Régional d'Art Contemporain, Centre Culturel Sportif, Le Perreux-sur-Marne (FR)*
- 1985** *Un regard sur l'art d'aujourd'hui, Musée promenade Marly le Roi, Marly le Roi (FR)*  
*L'art et le sacré aujourd'hui, Abbaye de l'Epau, Epau (FR)*  
*102 ème Salon Union des Femmes peintres, sculpteurs, décorateurs, Grand Palais, Paris (FR)*
- 1984** *Musée du Luxembourg, Paris, FRAC IDF (FR)*  
*La célébration des fruits, Maison André Derain, Chambourcy (FR)*  
*101ème Salon de l'Union des Femmes Peintres, Sculpteurs, Graveurs, Décorateurs, Parc Floral (Pavillon des Arts), Paris (FR)*
- 1983** *92 du 92, Centre Culturel, Boulogne-Billancourt (FR)*  
*La part des femmes dans l'art contemporain, Galerie Municipale, Vitry-sur-Seine (FR)*  
*Sur Invitation, Musée des Arts Décoratifs, Paris (FR)*
- 1982** *Sainte Thérèse d'Avilla dans l'Art Contemporain, Musée du Luxembourg, Paris (FR)*
- 1981** *28ème Confrontation d'Ambierle, Prieuré d'Ambierle, Troyes (FR)*  
*Vera Pagava / Hommage à Karl Longuet, Galerie Darial, Paris (FR)*  
*Galerie Parnass Wuppertal - Carrefour de recherches, Goethe-Institut Paris, Paris, Musée du Berry, Bourges, Goethe-Institut Londres, Londres (UK)*
- 1979** *Petits Formats, Galerie Darial, Paris (FR)*  
*Vera Pagava - Paysages et Natures Mortes, Galerie Darial, Paris (FR)*
- 1978** *95ème Salon Union des Femmes Peintres Sculpteurs Graveurs Décorateurs, Musée du Luxembourg, Paris (FR)*  
*Art Sacré. Art et matière, Château de la ville de Paris, Paris (FR)*
- 1977** *Bucher von Pierre Lecuire, Bayerische Staatsbibliothek Munchen, Munich (GE)*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

### GROUP SHOWS

- 1976** *Vera Pagava et Arpad Szenes – Dessins, Galerie Darial, Paris (FR)*  
*Les Appels du Silence. Chan Kin Chung. Iwata. Maggiani. Vera Pagava. Sacksick. Xavier Valls, Galerie Art Yomiuri, Paris (FR)*  
*Signes du sacré au XXème siècle, Eglise Saint Philibert, Dijon (FR)*
- 1975** *Nus, Galerie Darial, Paris (FR)*  
*Les 10 ans de la Galerie Jacob, FIAC / Anna Paterno, Paris (FR)*  
*65 peintres, Roger Van Gindertael, Galerie Ariel et Bucher, Paris (FR)*  
*Ratilly au Musée des Arts Décoratifs, Musée des Arts Décoratifs, Paris (FR)*  
*Le Silence, Galerie Geneviève Thévenot / Association Le Temps de Voir, Maillot, Yonne (FR)*  
*Groupe Témoignage 1936 – 1943, Musée des Beaux Arts, Palais Saint-Pierre, Lyon (FR)*
- 1974** *Liens du Regard, Galerie Jacob, Paris (FR)*  
*Exposition des œuvres de Bergman, Cahn, Cattan, Fayol, Forgeois, Club WIZO, Paris (FR)*
- 1973** *Micro-salon 1974. 99 exposantes iris clert-christofle, Iris Clert-Christofle, Paris (FR)*  
*Henri Nouveau et Vera Pagava, M. et M. Delcourt, Valenciennes (FR)*  
*Ida Karskaya, Maria Manton, Vera Pagava, Tour de Paris, Villeneuve-sur-Lot (FR)*
- 1972** *L'Estampe contemporaine à la Bibliothèque Nationale, Bibliothèque Nationale, Paris (FR)*
- 1971** *Charchoune, Magnelli, G.Van Velde, Henri Nouveau, Vano, Pagava, Galerie Darial, Paris (FR)*
- 1970** *Premio internazionale biella per l'incisione, (IT)*  
*Les cinq ans de la Galerie Jacob, Galerie Jacob, Paris (FR)*  
*5ème Biennale de Villeneuve sur Lot. Section : "Réalités Nouvelles", Villeneuve-sur-Lot (FR)*  
*25 ans de Peintures en France 1945 – 1970, Musée National d'Art Moderne, Séoul, Corée du Sud (SK)*  
*Vitrail, Romainville (FR)*
- 1969** *Entretiens de Bayonne, Foyer du Théâtre / Mairie, Bayonne, Bayonne (FR)*  
*Salon sud 92, Théâtre municipal d'Issy, Issy-les-Moulineaux (FR)*  
*Peintures Contemporaines, collection de la Baronne Alix de Rothschild, Musée des Beaux Arts, Caen (FR)*
- 1968** *Gravures des Editions de la Tortue, Galerie Messine / Ed Tortue, Paris (FR)*  
*5ème Biennale de Villeneuve sur Lot, Bissière et ses amis, Villeneuve sur Lot (FR)*
- 1967** *Comparaisons 68, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)*  
*Jusqu'à fin Avril, dessins, gouaches, peintures, Galerie Messine, Paris (FR)*  
*Visages de la peinture 1968, Galerie At Home, Toulouse (FR)*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

### GROUP SHOWS

- 1966** *Entretiens de Bayonne, Foyer du Théâtre / Mairie, Bayonne (FR)*  
*Premio internazionale biella per l'incisione, (IT)*  
*Quinze ans ou l'essor d'un salon, Viroflay (FR)*  
*La Galerie Jacob, Galerie Jacob, Paris (FR)*  
*Comparaisons, Musée d'Art Moderne, Paris (FR)*
- 1965-1974/1976-1982/1988** *Aspects non figuratif de la peinture depuis 1910, Académie Beaux-arts, Paris (FR)*  
*Cinq siècles de dessins, Galerie Lutèce, Paris (FR)*  
*Un groupe de l'école de Paris, Académie Beaux-arts, Paris (FR)*
- 1965** *Salon de Montrouge, Montrouge, (FR)*
- 1964** *Aquarelles Gouaches Grimm, Pagava..., Galerie La Hune, Paris (FR)*  
*Galerie Suzanne de Coninck Paris, Ecole de Paris, Bohmans Konstgallerei, Stockholm (SE)*
- 1963** *Exposition Internationale d'Art Sacré, Palais des Congrès, Royan (FR)*
- 1962-1963** *3 critiques présentent : un groupe de peintres, Galerie Max Kaganovitch, Paris (FR)*  
*Festival des Arts Plastiques 1963, Chapelle de la Paix, Monaco (MC)*  
*Suzanne de Coninck : 30 peintres et 6 sculpteurs de l'Ecole de Paris, Musée des Beaux Arts, Nantes (FR)*
- 1962** *Werke der Ecole de Paris, Dom Galerie Köln, Cologne (GE)*
- 1960-1961** *Intergroup 62. malerei, grafik, plastik aus paris, warschau, essen und nordrhein-westfalen, Haus industrieform (forum bildender kunstler), Essen (GE)*  
*La Forme de l'impression, Galerie Jacques Massol, Paris (FR)*  
*Ligne 4, Centre administratif, Montrouge (FR)*
- 1960** *Les Peintures Françaises, Musée de Tel-Aviv, Tel-Aviv, Musée d'Israël, Jérusalem, (IS)*
- 1959/1961/1963-1969/1971-1985/1996** *Exposition rétrospective 1925-1960, hommage à Jeanne Bucher, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)*  
*Ecole de Paris, 1960, Galerie Charpentier, Paris (FR)*
- 1959** *Salon des Réalités Nouvelles, Paris (FR)*
- 1957** *Peintres d'aujourd'hui, Musée de Grenoble, Grenoble (FR)*  
*Gallery Group : Paintings and sculpture, Meltzer Gallery, New-York (USA)*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

### GROUP SHOWS

- 1956** *Prix de la critique, Galerie Saint-Placide, Paris (FR)*  
*5ème Mostra. Peintres d'aujourd'hui France - Italie, Palazzo delle arti/ Parco del Valentino, Turin (IT)*
- 1955** *Fra Renoir til Villon, Ny Carlsberg Glyptotek, Copenhague (DN)*
- 1954** *Dessin Valeur, Galerie De Beaune, Paris (FR)*  
**Pittsburgh International, Pittsburgh (USA)**  
*De la ressemblance à l'Image-40 dessin, Galerie Palmes, Paris (FR)*
- 1952** *Exposition d'art sacré, Cognac (FR)*  
*Une vente exceptionnelle aux enchères d'objets d'art et de tableaux, Galerie Charpentier, Paris (FR)*  
*"Tre Pariserkunstnere" : Janice Biala, Vera Pagava, Maria Helena Viera da Silva, Oslo - Bergen - Trondheim (NW)*
- 1951** *Rythmes et Couleurs, Musée Cantonal des Beaux Arts, Lausanne (CH)*  
*Kunsthaus, Zurich (CH)*  
**Pittsburgh International, Pittsburg (USA)**  
*Art Sacré. An exhibition of French Modern Religious Art and Architecture, Yale University Art Gallery, Yale (USA)*  
*Palazzo Belle Arti, Turin (IT)*
- 1950-1958/1963-1966/1968-1969/1971/1974/1978/1980-1982/1984**
- 1950** *Exposition d'Art français, Dusseldorf et Berlin (GE)*  
*Salon d'art français contemporain, Palais de Charlottenborg, Copenhague (DN)*
- 1949** *Salon d'art français contemporain, Musée National de Stockholm, Stockholm (SE)*
- 1948-1950** *Salon des Surindépendants, Paris (FR)*
- 1948** *Prix de la critique, Galerie Saint-Placide, Paris (FR)*
- 1947** *Bertholle/Martin/Muller/Pagava/Stahly, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)*
- 1945** *Galerie René Drouin, Paris (FR)*
- 1944** *Peintures Dora Maar et Vera Pagava, Galerie Jeanne Bucher, Paris (FR)*
- 1943/1950-1955 /1967** *Salon de Mai, Paris (FR)*

## EXPOSITIONS COLLECTIVES GROUP SHOWS

- 1943** *Intimité, Galeries des 3 quartiers, Paris (FR)*
- 1939** *Groupe Témoignage, Galerie Matières, Paris (FR)*
- 1938** *Groupe Témoignage Galerie Matières, Paris (FR)*

## COLLECTIONS

**Musée National d'Art Moderne (MNAM), Centre Georges Pompidou, Paris (FR)**  
**Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (MAM), Paris (FR)**  
**Musée des Beaux-Arts de Dijon - Donation Granville, Dijon**  
**Musée Unterlinden, Colmar**  
**Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot**  
**Musée de Grenoble, Grenoble**  
**Musée Pierre Noël de Saint-Dié-des-Vosges, Saint-Dié-des-Vosges**  
**Centre National d'Art Contemporain (CNAC)**  
**Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) d'Ile-de-France**  
**Musée d'art moderne et contemporain de Saint-Etienne - MAMC**  
**Musée cantonal des Beaux-arts de Lausanne**  
**Galerie Nationale Dimitri Shevardnadze, Musée National de Géorgie, Tbilissi**

## COMMANDES PUBLIQUES PUBLIC COMMISSIONS

**Vitraux et mobilier liturgiques de l'église Saint-Joseph, Dijon (FR)**  
**Direction Régionale des Télécommunications, peinture murale, Dijon (FR)**  
**Exposition Universelle et Internationale, peinture murale 7 x 7 m pour l'église du Saint-Siège, Bruxelles (BE)**  
**Hall de réception du Grand Hôtel de France, peinture murale, Poitiers (FR)**  
**École de la rue de Ménilmontant, peinture murale, Ville de Paris (FR)**  
**École de la rue de l'Ave-Maria, peinture murale, Ville de Paris (FR)**

## PUBLICATIONS

- 2010** Descargues Pierre, et al. Vera Pagava, vers l'indicible, Paris, Area, Descartes & cie, 2010

**PUBLICATIONS**

- 1993** Harambourg Lydia, L'Ecole de Paris, 1945-1965, dictionnaire des peintres, Neuchâtel, éditions Ides et Calendes, 1993
- 1988** Piguet Philippe, « Vera Pagava », Encyclopedie Universalis, Paris, Encyclopedie Universalis SA, 1988
- 1986** Bertrand Dorléac Laurence, Histoire de l'art : Paris 1940 – 1944, Paris, Publications de la Sorbonne, 1986
- 1948** Lassaigne Jacques, « Trois expériences », Panorama des Arts 1947, Paris, Aimery Somogy Editeur, 1948